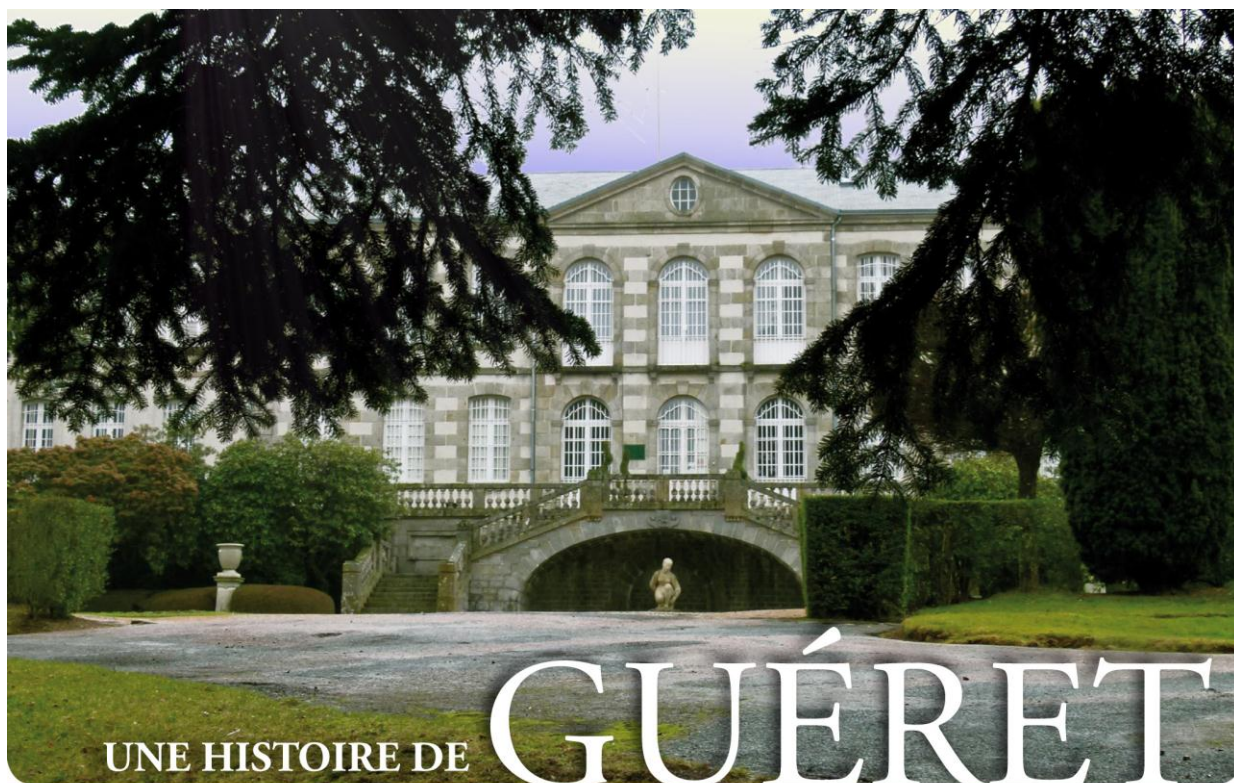


# D O S S I E R D E P R E S S E

*Nouveauté avril 2011*



UNE HISTOIRE DE

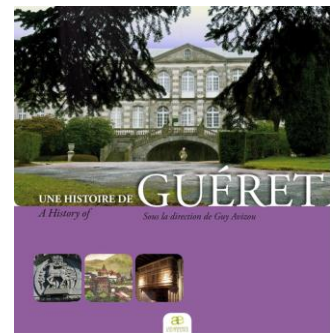
# GUÉRET

*A History of*

*Sous la direction de Guy Avizou*



[www.lesardentsediteurs.com](http://www.lesardentsediteurs.com)



## *Une Histoire de Guéret*

### **Le livre...**

Née au VII<sup>e</sup> siècle autour du monastère fondé par l'ermite Pardoux, à 3 km de l'ancienne cité gallo-romaine du Puy-de-Gaudy, Guéret devient, serrée autour de son église et protégée dans ses remparts médiévaux, une cité commerçante et prospère. Devenue au XV<sup>e</sup> siècle la capitale de la Haute-Marche, son rôle judiciaire et administratif se développe sous l'Ancien régime, puis se confirme sous la Révolution et au XIX<sup>e</sup> siècle.

Un riche patrimoine architectural témoigne de cette longue histoire : De l'Hôtel des Monneyroux au Présidial, de l'Hôtel de Madot à la Sénatorerie, les cheminements sont nombreux pour redécouvrir dans la Creuse cette cité de caractère.

Guéret est la patrie de l'historien Antoine Varillas, de l'avocat et érudit Louis Lacrocq, de l'écrivain Marcel Jouhandeau qui l'a immortalisé sous le nom de Chaminadour. Sans oublier les artistes qui, d'Ingres à Desjardin, des Leloir à Fernand Maillaud, ont construit dès le XIX<sup>e</sup> siècle l'image sensible d'une ville que reflète désormais la collection précieuse de son musée d'art et d'archéologie.

### **Les auteurs...**

Les historiens **Jacques Roger**, **Philippe Loy**, **Geneviève Parelton** et **Daniel Dayen**, réunis autour de Guy Avizou, nous invitent à parcourir ce riche passé de la ville, depuis les origines jusqu'à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle, illustré par plus de 100 documents souvent inédits réalisant ainsi la première grande Histoire de Guéret.

*English adaptation* by **Gilbert Moreau**

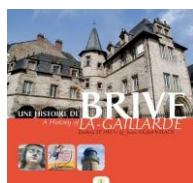


## [carrément patrimoine] La collection de l'actualité du passé

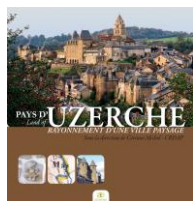
La collection [carrément patrimoine] souhaite s'inscrire dans une actualité du passé. Révéler les discours, les témoignages, les légendes, les bruits, les histoires ou les images, tout ce qui contribue à éclairer notre regard rétrospectif sur un patrimoine sans jamais le figer. Une des premières déclinaisons de la collection [carrément patrimoine] entend dévoiler les richesses insoupçonnées d'une région trop discrète : le Limousin. Abondamment illustrée, la collection est par ailleurs accompagnée de sa synthèse en anglais *Heritage* pour la déclinaison Pays.

## [carrément patrimoine] Déclinaisons de la collection

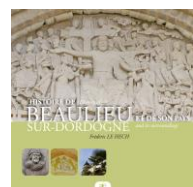
### ● [carrément patrimoine] Pays :



- Frédéric Le Hech et Jean-Michel Valade, *Une Histoire de Brive-la-Gaillarde*, Octobre 2007. Une nouvelle collection sur le patrimoine et l'histoire, inaugurée par cette Histoire de Brive. Plus de 130 images accompagnent un texte d'historiens à l'approche renouvelée. Un livre tout public bénéficiant d'une version anglaise intitulée *Heritage*. ISBN 978-2-917032-03-9 23 €

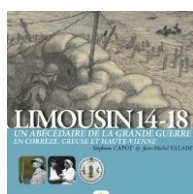


- Sous la direction de Corinne Michel, *Pays d'Uzerche. Rayonnement d'une ville-paysage*, nouveauté Mai 2008. Une ville-paysage en Limousin. Plus de 130 images accompagnent un texte d'historiens à l'approche renouvelée et grand public. Un livre témoin bénéficiant d'une version anglaise intitulée *Heritage*. ISBN 978-2-917032-08-4 23 €



- Frédéric Le Hech, *Histoire de Beaulieu-sur-Dordogne et de son pays*, Septembre 2010. Enfin un livre synthèse sur l'une des plus belles cités médiévales et Renaissance de Corrèze ! Son tympan roman est célèbre sur cette route vers Saint-Jacques de Compostelle mais nombreuses sont les richesses patrimoniales à découvrir. ISBN 978-2-917032-19-0 23 €

### ● [carrément patrimoine] D'art et d'histoire :



- Stéphane Capot et Jean-Michel Valade, *Limousin 14-18. Un abécédaire de la Grande Guerre en Corrèze, Creuse et Haute-Vienne*. Un livre-bilan : Comment une région profondément rurale, Le Limousin, a-t-elle vécu, à l'arrière, les 1 561 jours de conflit de la Grande Guerre ? A travers 40 notices présentées sous la forme pratique de l'abécédaire, 5 auteurs se sont efforcés de répondre à cette question. ISBN 978-2-917032-10-7 23 €



## *Une Histoire de Guéret*

### Présentation de l'ouvrage

---

*Les Ardents Éditeurs* bénéficient pour leur programme éditorial 2011 du soutien de :

- L'État - ministère de la culture et de la communication - **DRAC du Limousin**,
- Le **Conseil Régional du Limousin** avec l'aide du Centre régional du Livre en Limousin-ALCOL.
- La Ville de Guéret a soutenu ce projet éditorial.
- La SAUR a soutenu ce projet éditorial.



### Caractéristiques de l'ouvrage :

---

Format : 18 x 18 cm.  
156 pages. Plus de 100 illustrations en couleur.  
ISBN 978-2-917032-25-1  
Prix de vente public : **23 €**

### Éditeur :

---

Les Ardents Éditeurs /Galerie-bureau d'édition  
31 rue Adrien Dubouché  
87000 Limoges  
Tel : 09 63 25 55 79 Fax : 05 55 79 49 64  
Contact : Martine Alquier  
[malquier@lesardentsediteurs.com](mailto:malquier@lesardentsediteurs.com)

### Diffusion-Distribution :

---

**France** : Geste Éditions  
Tél : 05.49.05.83.50  
Fax : 05.49.05.83.52

**Paris et RP** : Soleils Diffusion  
Tel : 01.45.48.84.62  
Fax : 01.42.84.13.36

### Contact presse

---

Jean-marc Ferrer  
[jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com](mailto:jean-marc.ferrer@lesardentsediteurs.com)





## Exposition

# *Guéret, images dévoilées !*

14 avril – 23 mai 2011.

Musée d'Art et d'Archéologie-Guéret

14-18 h. Fermé le mardi et jours fériés. Fermé le 2ème, 4ème et 5ème dimanches du mois. Entrée payante. Gratuit le premier dimanche du mois.

### Une exposition rare...

→ Un parcours visuel à travers près de 60 objets, documents et œuvres d'art liés aux artistes et aux hommes qui ont forgé l'image de Guéret, une cité de caractère dans la Creuse.

Issues de plusieurs collections privées du Limousin et réunies pour la première fois, les œuvres présentées sont associées au riche fonds du musée de Guéret.

→ Une **exposition exceptionnelle** comprenant des œuvres des artistes tels : Louis-Léon Desjardins, Henri Hugon, Victor Le Gentile, Jean-Auguste Dominique Ingres, Auguste, Auguste, Maurice et Suzanne Leloir, Eustache Lesueur, Fernand Maillaud, Pierre Morlon, etc.

■ **Contenu** : Au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, les archéologues-antiquaires, les artistes du pittoresque puis les peintres ont fixé des images sensibles de Guéret qui dans l'histoire de la Creuse apparaît, grâce à eux, comme ouverte sur une nature généreuse et bâtie comme une cité de caractère.

Des années 1860 aux années 1900, la ville a accueilli régulièrement des expositions archéologiques et artistiques remarquables en Limousin, avec le souci permanent des organisateurs d'agir en pédagogue à l'égard des sociétés.

C'est à un parcours sensible et subjectif, que l'historien Jean-Marc Ferrer, commissaire de l'exposition, invite tout à chacun à retrouver le charme de ces images dévoilées de Guéret !

- L'exposition est le prolongement de l'ouvrage *Une Histoire de Guéret* dirigé par Guy Avizou. (Les Ardents Editeurs- 23 €)
  - Commissariat de l'exposition : Jean-Marc Ferrer, Tél : 06.70.88.38.82.
  - Contact: Musée d'Art et d'Archéologie de Guéret (23) Tél : 05.55.52.07.20

